

ÅMOT

... i troen, håpet og kjærligheten

Kirkeblad

Tema: Sang og musikk



“Englesangen lød så klar...”

04/2016

Åmot Kirkeblad

Utgiver: Menighetsrådene på Rena, Osen og Deset

Redaksjonsansvarlig:

Staben på kirkekontoret og redaksjonskomitéen

Bankgiro: 1850.30.29347

Design: Vidar Brekke

Forsidefoto: Ingrun Jule

Trykk: Hartz Offset A/S, Rena, Åmot

Åpningstider:

tirsdag, torsdag, fredag kl 09.00 - 14.00

Kirkekontoret

tlf. 62 44 29 10

Daglig leder/Kirkeverge

Ingrun Jule

tlf.: 404 90108

Sogneprester

Vidar Aanund Brekke

mob.: 920 21134

Marit Stenrud-Buflod

mob.: 920 97881

Kirkemusiker

Lars Otto Sørhus

tlf.: 959 68 695

Menighetspedagog

Helene A. Engevik

tlf: 62 44 29 10

Menighetssekretær

Ruth L. Storholm

tlf.: 62 44 29 10

Kirketjenere

Odd-Ivar Søberg

mob.: 472 74 209

Willy Olsen

mob.: 907 38 216

Menighetsråd

Åmot, leder Thomas C. French

mob.: 991 08616

Deset, leder Kirsti M. Mykleby

mob.: 905 43513

Osen, leder Anne-Marit Strand

mob.: 947 92491

Vakthavende prest i prostiet

Hver dag: 17.00 - 08.00

mob.: 951 98 929

<http://www.kirken.amot.no/>

Facebook: Kirkene i Åmot

Så var det tid for enda et julenummer av kirkebladet, og også denne gangen har vi mye fint å fortelle. Temaet som er satt for bladet er sang og musikk; for noen høres det kanskje ut som et VEL generelt tema, men samtidig vet de fleste som har vært med på arrangementer og samlinger i kirkene våre og andre steder at sang og musikk er en helt sentral del av virksomheten vår, og noe vi brenner for. Nå er det mange som driver med sang og musikk; både som amatører og profesjonelt, og blant mange amatører er nivået slett ikke verst. Flere kor, teater, korps, band og mere til. Og som de fleste vil vite, er sang og musikk heller ikke fremmed i kirkens sammenheng. Gudstjenestene utgjør en "scene" hvor folk kan prøve seg med ulike fremføringer, og kanskje oppleves presset litt mindre der enn i Kulturhuset eller i et konsertlokale.

Og helt fra kirkens første tid har sang og musikk vært en del av virksomheten. Noen av dere vet kanskje at vi har en bok i Bibelen som kalles for "Salmenes Bok". Og på ett vis er det akkurat det det høres ut som: Det er en salmebok, med sanger og salmer som ble sunget under jødernes religiøse sammenkomster, enten det var i synagogene, hjemmene eller i templet. Dette har den kristne kirke, og den kristne gudstjeneste arvet og overtatt. Noen ganger bruker vi disse salmene i Salmenes bok, med melodier som vi kjenner til, andre ganger tar vi inn andre sanger fra vår egen kultur. Og her er det viktig å si: Musikktradisjonene i kirken har ikke bare gamle tradisjoner og jødedommen som kilder. Det skapes ny musikk, og ny tekst, og dessuten,



og dette er *meget* viktig: Det er ikke bare sanger om Gud, Jesus og frelsen i Lammets blod som hører hjemme i en kirkelig sammenheng. Riktignok har et flertall av salmene i salmeboken temaer som vi kan kalle for “kristne”, men på samme måte som kjærlighet er én, så er også musikk én. Det har lite for seg å lage til et parallelt univers med egen kultur med kristent fortegn og kristne temaer. Man kan gjerne gjøre det, men ikke på bekostning av andre kulturuttrykk. Dette er et avgjørende punkt; på julekvelden fortelles det at Gud ble menneske og tok bolig i blant oss. Gud ble én av oss, og levde under de samme vilkår som vi. Derfor kan vi ikke uten videre slå fast at “det og det ikke er kristent”. Fordi det er menneskelig. Det hører til blant menneskenes kultur.

I dette nummeret forteller vi mer om hvordan musikk inngår i arbeidet vårt. Kirken har eksistert i mange år, og bærer med seg kulturskatter, også på musikkens område. Noe er fra middelalderen, noe er fra barokken, noe er fra klassisismen og nasjonalromantikken, og noe er moderne tid. Vi har salmer i salmeboken med tekster fra 700-tallet, og melodier fra før år 1000. Så har vi tekster og melodier fra 2008 og 2013. Musikk taler til oss på sitt eget språk, og mange opplever at musikk gir dem noe som de ikke kan få verken gjennom visuelle inntrykk eller tekst. Noen sier at de kan oppleve “hellighet” og “religiøsitet” gjennom musikken, eller i alle fall en egen følelsesmessig stemning, og dette er en allmennmenneskelig erfaring. For å “få kontakt med vår menneskelighet” er derfor musikk et egnet virkemiddel, og følgelig også noe som har sin naturlige plass i kirkens liv og virksomhet.



God jul!

Når dette bladet kommer i postkassene nærmer jula seg med stormskritt Tre adventslys er tent, og det fjerde tennes førstkommande søndag. På julaften kl 17 ringer kirkeklokker over hele landet jula inn. Vi ønsker alle våre lesere ei riktig god og fredfull julehøytid!



Syng med oss

I høst har vi hatt noen samlinger på tirsdagskvelder kalt Syng med oss. Det er en enkel gudstjeneste med mye sang. Det har vært gamle, kjente og kjære sanger fra salmeboka, fra Mads Bergs sangbok, med mer. Vi håper dere vil bli med oss og synge, når vi utover vinteren og våren har flere slike kvelder. Se datoer på baksiden av bladet.

Sang og musikk i kirkene i Åmot

Tusen takk til alle dere som bidrar til at kirkene i Åmot fylles med sang og musikk!!

Her er noen glimt fra aktivitetene:

- Åmot barnekor – et aktivt barnekor som synger på gudstjenester og holder egne konserter.
- CorX – et ungdomskor som holder god musikalsk kvalitet.
- KoriÅmot – voksenkoret som sprer sangglede.
- Rena damekor – gjorde kulturgudstjenesten den 23.oktober til en fest.
- VIRUS – et gjenforent danseband som spilte Bjørn Eidsvåg-låter på gudstjeneste 5.juni.
- Åmot kulturskole – bidro blant annet på 17.mai.
- Ortodokse kristne – låner kapellet til sine gudstjenester, og bidro blant annet på 17.mai.
- Trolltrall – samling for småbarnsfamilier på mandager, med lek, sang og fortellingsstund. Disse barna bidrar også med sang og dramatisering på gudstjenester.
- Småbarnstreff – formiddagstreff med sang for de aller minste med foreldre.
- Allsang på alle gudstjenester
- Syng med oss – en enkel gudstjeneste med fokus på sang- og salmeskatten vår.
- Sangandakter – hver måned samles vi til allsang på sykehjemmene.
- Konserter av besøkende, f.eks Junge Chöre München og Praising fra Hamar.
- Lokale musikere som akkompagnerer sangen, som f.eks Petter Moe, Sølvi Nodeland og Ann Lisbeth Mæhlum.
- Aftensang i kirkene våre - Vi samler oss om en enkel veksellesning og våre mange vakre kveldssalmer

- Velkommen tilbake, Helene!



Helene ble mor til Lilly Edith i februar i år

Menighetspedagog Helene Andersen Engevik har hatt svangerskaps-permisjon. Hun er tilbake i jobben i januar. Trine Nygård, som har vikariert, går over i tilsvarende stilling i Stor-Elvdal. Vi takker Trine for hennes fabelaktige innsats som vikar, samtidig som vi gleder oss over å få Helene tilbake.

Julen er sangens tid!



En juleengel i Nordre Osen kirke

Gloria in excelsis Deo! Dette er latin og betyr: “Ære være Gud i det høyeste!”

Det sang englene på Betlehemsmarken da Jesus ble født. I jula får vi også mange anledninger til å synge som englene. Mange synger ved julemiddagen, eller rundt juletreet. Og i kirkene våre blir det mye sang. Julegudstjenestene finner du på baksiden av bladet. Engelen på bildet er fra Osen kirke.

Kirkemusikeren Johann Sebastian Bach, som døde i 1750, har laget mye vakker musikk. Sjekk etter lokale oppsetninger av hans *Juleoratorium* fra 1723. Det er en opplevelse!

Biskop Solveigs Juleandakt

Det var sent da Maria og Josef ankom den lille byen Betlehem. De slitne føttene fikk endelig hvilt seg da de fant husrom i den enkle stallen. De hadde reist langt - ja, nesten hele 150 km til fots. Den unge Maria var gravid, og kanskje var det ikke helt enkelt å hankses med et esel heller. Men da stjernen kom opp på himmelhvelvingen og tonene fra englesangen hørtes ble nok utslittheten fylt av glede over det lille barnet som ble født. Da Maria og Josef la i vei for å la seg innskrive i manntall, visste de ikke at de satte i gang en bevegelse som spredte seg fra denne lille byen og ut til alle verdens hjørner. En bevegelse som også nådde oss her i nord. Denne bevegelsen fortsetter å berøre, utfordre og avdekke. Det er en bevegelse fylt av budskapet om barmhjertighet og nestekjærighet som kaller oss til å formidle dette i ord og handling. Mange av dem som har utsmykket kirkene rundt om i verden er også tydelig berørt av fortellingen om den lille hellige familie. Øverst på mange altertavler finner vi engler; og det er derfor tref-

fende at det er fra alteret at nettopp ordene «Ære være Gud i det høyeste» lyder i våre gudstjenester. Dette er med på å understreke lyset og stemmen fra evigheters evighet, og slik holde fast på at evangeliet alltid er større enn det vi fatter dybden av. Dette er det godt å ha med seg inn i høytiden og inn i det nye året.

Nederst i en krybbe i en stall er det lille Jesusbarnet: Guds kjærlighet. Englene synger fortsatt: "Frykt ikke"! De vet at vi trenger det mer enn noen gang. Velsignet julehøytid og godt år 2017!

Solveig Fiske
Biskop



(bilde: Hamar bispedomme nettsted)

Vi leverer alt innen selskaper, bryllup, bursdager, minnestunder, dåp, konfirmasjon, bedriftsarrangementer, catering, kurs og konferanser.

Ring oss på: 62 44 35 88
post@osenadventure.no
www.osenadventure.no


Osen
ADVENTURE

Rena
Begravelsesbyrå as

●
Gravmonumenter
og skrifthugging

●
Tlf.: 95135650
post@renabegravelse.no
www.renabegravelse.no
Bregneveien 10, 2450 Rena

Høsttakkefest på Deset



Vi hadde en kjempekoselig høsttakkefest med 35 tilstede i kirken. Dette var en spesiell gudstjeneste for oss hvor vi skulle feire flere forskjellige ting! For det første så var det en markering av at Deset Kirke var nymalt. Bårehuset og uthuset var også nymalt, det siste på dugnad.

I tillegg til å takke for høstens grøde var det presentasjon av neste års konfirmanter, en gutt og ei jente, og utdeling av 4 årsbok. Vi hadde tatt inn litt av høsten i kirken for å minne oss om naturens gaver til oss. Vidar og Lars Otto underholdt deretter med sang og trekkspillmusikk. Det lød flott under stjernehimmelen i kirken vår.

Det er ikke så mange samlinger på Deset gjennom høsten, så det ble også avholdt årsmøte for menigheten i etterkant av Høsttakkefesten. Deset kirke har blitt til del flere oppgraderinger gjennom sommeren og høsten.

Kirsti Marit, leder i Deset MR, leste årsmelding og gikk gjennom regnskapet for 2015 og så var det på tide å fortelle om prosessen rundt maling av kirken og bårehuset. Det kostet til sammen kr. 505.090,-

og arbeidet ble gjort av Trysil Flis –og malersenter. I tillegg har Helge Nordseth og Arthur Wojtyla utført diverse reparasjoner på tak, vindskier, malt vinduer og laget nytt kors over inngangen foran, alt utført etter Riksantikvarens bestemmelser. Restbeløpet kr. 282.158,- av testamentarisk gave fra Lise O. Sjølie ble benyttet til maling og vedlikehold. Åmot Kommune gjennom Fellesrådet betalte resten. Uthuset trengte også til maling, og det utførte vi gjennom dugnad over flere dager. Resultatet ble veldig bra, og vi er stolte og glade for at alt er ferdig. Trond Sjøløkken i Deset MR har utført ekstra mye dugnadsarbeid, og ble takket med tale og blomster fra Kirsti Marit. Etterpå var det kirkekaffe, og alle store og små koste seg med kaffe og en prat i kirken.

Kirsti Marit Myklebø



Takk for blomstene!

Tusen takk til Interflora Marihøna på torget som leverer friske blomster til alteret i Åmot kirke til hver gudstjeneste.

Det er mange måter å bidra på, og dette er en fin og synlig måte å være med og skape gode opplevelser for store og små i hele lokalsamfunnet.

- Akkompagnerer livet både i dur og moll

Lars Otto Sørhus har jobbet som kirkemusiker i Åmot i 14 år, og gledet mange med flott og variert musikk, både alene og sammen med andre. Sammen med kona Ingrid er han leder for Åmot barnekor og CorX (bilde forsiden). Disse er også med og synger på gudstjenester, i tillegg til andre kor, band og musikere som Lars får med seg.

Vi har tatt en prat med Lars om musikkens betydning i kirka og samfunnet.

- Hvorfor er musikken så viktig?

- Alle har et forhold til musikk, det er en viktig del av livet. Mange driver med musikk gjennom kor og band. Jeg synes det er viktig at barn får muligheten til å utvikle sin musikalitet. Kirka er i så måte en viktig arena som kan tilføre mye fint. Barna kan lære alt fra enkle strofer til mer komplisert musikk. Gjennom å bidra med sang er de mer med i det som skjer og har en positiv opplevelse. Salmene formidler også det kristne budskapet på en fin måte, noe barna lærer når de synger dem om og om igjen.

- Gjelder ikke dette for voksne også?

- Jo, det gjelder jo for oss alle. Gudstjenestene blir kjedelige uten musikk, da er det noe som mangler.

- Du spiller mange ulike musikkinstrumenter og stiler. Hvorfor det?

Jeg liker mange typer musikk, og forsøker å bruke ulike musikksjangere, både salmer, pop-musikk, folkemusikk og jazz. Som kirkemusiker i vielser og

begravelser prøver jeg å etterkomme ønsker så langt det er mulig. Da er det viktig å være allsidig. Men det er også viktig at musikken harmonerer med det som ellers skjer i kirka. Prest og kirkemusiker jobber derfor sammen for å gi folk en god opplevelse. Målet vårt er at folk skal ha lyst til å komme tilbake. Og ingen seremonier er helt like.

- Hva er din favorittmusikk?

- Det må være folketoner. Her kan man gjøre mye ut av enkle melodilinjer.



Gammelt og nytt kan blandes sammen, f.eks folketoner, rock og jazz. Samtidig er jeg ganske altetende. Hva slags musikk jeg hører på avhenger av dagsform og humør. Jeg har både lystige og mollstemte dager, avslutter den blide og fleksible musikeren.

Ingrun Jule

Min julesalme

Redaksjonen for kirkebladet har spurt den nye soknepresten, Marit Stenrud-Buflod, om hvilken julesalme hun liker aller best.

- Det må bli salmen Mitt hjerte alltid vanker, av Hans Adolph Brorson. Melodien er en vakker folketone fra Västergötland, den er melodisk og ettertenksom, og gir varme og ro.

Teksten bringer oss helt inn i stallen, til krybba, der vi kan betrakte Guds store under. At hjertet alltid vanker der, betyr for meg en stor undring, et møte med mysteriet. Vi trenger ikke ha alle svarene, men kan likevel kjenne gleden og Gudsnærværet. 2000 år etter hendelsen kan vi legge igjen mobil-er og nettbrett utenfor, og være tett innpå selve kjærligheten. Salmen avslutter med at Gud er helt nær, helt *her* hos oss alle. Alltid.

*Mitt hjerte alltid vanker i Jesu føderom.
der samles mine tanker som i sin hovedsum.
Der er min lengsel hjemme, der har min tro sin skatt.
Jeg kan deg aldri glemme, velsignet julenatt.*

*Akk, kom jeg opp vil lukke mitt hjerte og mitt sinn
og full av lengsel sukke, kom Jesus dog herinn.
Det er ei fremmed bolig, du har den selv jo kjøpt.
Så skal du blive trolig her i mitt hjerte svøpt.*

*Jeg gjerne palmegrene vil om din krybbe strø.
For deg, for deg alene, jeg leve vil og dø.
Kom la min sjel dog finne sin rette gledes stund.
At du er født her inne, i hjertets dype grunn.*

Marit Stenrud-Buflod



Gospelkonsert med innsettelse av ny sogneprest!

Den 30.oktober hadde CorX fra Åmot og ten-sing-koret Praising fra Hamar konsert i Åmot kirke. Det ble en flott opplevelse!

Samtidig ble Marit Stenrud-Buflod innsatt som sogneprest i Åmot. Hun skal jobbe i Åmot i 50% stilling. I tillegg skal hun være prostiprest i Sør-Østerdal i 50%. Marit skal ha et spesielt ansvar for konfirmantundervisning og samarbeid med skoler og barnehager.

Marit har jobbet som menighetsprest i Elverum i 5 år, og har prøvd seg som sekretær for Fellesrådet i Bærum. Hun har også jobbet som feltprest ved H.M. Garden i Oslo, og ved Gardeskolen i Rena leir.

- Hva er det du ser som interessant i Åmot?

- Åmot er ganske forskjellig fra Elverum, hvor forholdene er mye større, og til tider også tempoet høyere. Dessuten er det spennende og særpregede kirker i dette området, og et sted hvor det kan være fint å prøve ut en del idéer, tenke langsiktig og se hva jeg kan bidra med når det gjelder å løfte frem Åmots kulturliv og i lokalsamfunnet for øvrig.

Gullkonfirmanter i Åmot

På høsttakkefesten i Åmot kirke 11. september var det pyntet til fest, med en masse eksempler på markens rike grøde, det bugnet av poteter, gulrøtter og grønnsaker, bær og frukter. De som stod for dette var Åmot Bygdekvinnelag, som også hadde tatt med en rekke fristende kaker til kirkekaffen. I denne gudstjenesten fikk menigheten hilse på det nye konfirmentkullet for året 2016-2017, fin ungdom i sin beste alder, som kom frem så vi fikk se dem. Med oss i kirken denne dagen hadde vi også 32 av dem som var konfirmanter for 50 år siden, såkalte "gullkonfirmanter", som hadde satt hverandre stevne for å mimre om "gamle dager". En av gullkonfirmentene holdt en flott tale til årets konfirmanter, og gav dem gode råd med på livets vei. Det var god stemning og alle de 180 fremmøtte så ut til å ha hatt en fin opplevelse denne søndagen.



Ingen sure miner å spore blant "gullkonfirmentene". Bildet ble faktisk tatt av et par av årets konfirmanter, som hadde fotoprojekt på skolen.

Takk for gaven til kirkebladet!

Takk for frivillige gaver dere gir til kirkebladet. Det gjør oss istand til å opprettholde god kvalitet på bladet. Selv om Åmot kirkeblad for tiden ikke settes av fagkyndige, så er det likevel et blad som vekker interesse og høster anerkjennelse. Det kan også lastes ned som PDF-fil fra <http://www.kirken.amot.no/>

Noen som husker denne?

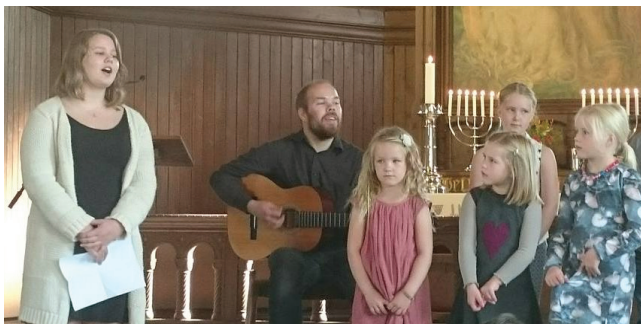
Kvittering		Beløp		Betalersens kontonummer	Blankettnummer
Innbetalt til konto					6340636089
Konto: 1850 30 29347					
Betalingsinformasjon		GIRO		Betalingsfrist	
Gave	kr	Underskrift ved girering			
Betalst ev		Betalst til			
		Åmot Kirkelige Fellestid			
		2450 RENA			
Belast konto		Kuttet		Kuttet	
Kundidentifikasjon (KID)	Kroner	Giro	Til konto	Blankettnummer	
		<	> 1850 30 29347	<6340636089>	

Tidligere har vi satt en giro til å nappe ut i bladet. Dette fordyrer bladet vesentlig. Vi har derfor nå valgt å sette informasjonen inn i selve bladet 2 ganger pr år. Vi håper dere vil fortsette å støtte oss med frivillige gaver.

Vil du gi en gave?

Gi et selvvalgt beløp til konto: 1850.30.29347. Merk betalingen: Gave til kirkebladet.





Barnas dag og Høsttakkefest i Osen kirke

Det var liv og røre i Osen kirke på høsttakkefesten den 18. september. Barn og unge fra Osen deltok med blant annet sang og dramatisering. Også voksne musikere bidro til at salmesangen fikk vinger denne dagen. De som gav gaver til taket på Osen gamle kirke ble takket, og menighetsrådet inviterte alle på kaffe og kaker i kirkesalen.



Følg oss på Internett og Facebook!

Du kan følge med på aktiviteter og nyheter om kirkene i Åmot på vår hjemmeside, og på Facebook-gruppen vår. Da er du alltid oppdatert!

www.kirken.amot.no
Facebook: Kirkene i Åmot

Ruths ønskedikt: -)

*Tenn lys! Et lys skal brenne for den lille jord
den blanke himmelstjerne der vi og alle bor
må alle dele håpet så gode ting kan skje
må jord og himmel møtes, et lys er tent for det*

*Tenn lys! To lys skal skinne for kjærlighet og tro
for dem som viser omsorg og alltid bygger bro
må fanger få sin frihet og flyktninger et hjem
tenn lys for dem som gråter
og dem som trøster dem*

*Tenn lys! Tre lys skal flamme
for alle som må slåss for rettferd og for frihet,
de trenger hjelp av oss
må ingen miste motet for alle folk er ett
tenn lys for dem som kjemper,
for frihet og for rett*

*Tenn lys! Nå stråler alle de fire lys for ham
som elsker alt som lever, hver løve og hvert lam
tenn lys for himmelkongen som gjeterflokken så
nå møtes jord og himmel i barnet lagt på strå*

Eyvind Skeie

Dette diktet ble skrevet til NRK-serien "Portveien 2", og Sigvald Tveit satte en lett og sangbar melodi til diktet, noe som har ført til at dette i dag er Norges mest populære adventssalme, og en sang som mange kjenner og liker. Den står på nr. 25 i Salmeboken som kom ut i 2013. Kanskje en julegaveidé?

BYGD OG ÆTT

Døpte Åmot kirke

Emily Habberstad Hovin	28.08.
Aurora Hørsandlien Sandvold	11.09.
Angelica Barreng Hagen	11.09.
Hanna Hallem Løvang	02.10.
Mathilde Molde Olsen	02.10.
Pernille Skånvik Wahl	02.10.
Karen Marie Lien Østad	16.10.
Jesper Helland	16.10.
Julie Nordby	16.10.
Håkon Kleppe Solli	23.10.
Elias Jakobsen Aurland	23.10.
Martin Stormoen	13.11.

Døpte Nordre Osen kirke

Mille Granberg Nilssveen	18.09.
Ingrid Madeline Vangli Lundbyvolden	06.11.

Vigde Åmot kirke

Trine C. Larsen og Stian Mangerud	01.10.
-----------------------------------	--------

Døde Åmot kirke

Thorbjørn Stubsveen	09.09.
Alfhild Viken	22.09.
Espen Hagen	23.09.
Ole Egil Fjellvang	14.10.
Torbjørn Nordholm	21.10.
Anna Skaret	15.11.
Eivind Karlsen	17.11.

Døde Nordre Osen kirke

Snorre Stener	05.08.
Odd Brevig	07.10.

Junge Chöre München - møte med tyske kortradisjoner og ungdomskultur

1.september hadde vi besøk av et barne- og ungdomskor fra München i Tyskland. De holdt en fantastisk konsert for ca 100 tilhørere, før de dro videre til Trondheim og Nidarosdomen. Koret har blandet besetning (dvs. både gutter og jenter) og har medlemmer fra 9 til 18 år, og tar for seg musikk i flere ulike genre. De ledes av ekteparet Reimann, og folk fra menigheten fikk møte dem på Nesvangen, hvor det ble avholdt leker og quiz og servert elgburger, noe de tyske gjestene satte stor pris på. Kormedlemmene ble innlosjert på ulike steder, i private hjem i Åmot-området. Tusen takk til alle dere som stilte opp med losji til disse ungdommene



Junge Chöre München var godt fornøyd med oppholdet på Rena, og gav befolkningen her en konsertopplevelse utenom det vanlige.

GUDSTJENESTER

Deset kirke

- 09.april kl. 14.00. Palmesøndag på Deset.

Osen kirke

- 15.januar kl. 18.00. Syng Med Oss
- 29.januar kl. 11.00. Gudstjeneste.
- 19.februar kl. 11.00. Gudstjeneste
- 19.mars kl. 18.00. Syng Med Oss

Åmot kirke

- 15.januar kl.11.00. Gudstjeneste.
- 22.januar kl. 11.00. Gudstjeneste.
- 29.januar kl. 18.00. Aftensang.
- 07.februar kl. 18.00. Syng Med Oss.
- 12.februar kl. 11.00. Gudstjeneste
- 19.februar kl. 11.00. Gudstjeneste
- 26.februar kl. 11.00. Fastelaven. 7-åringer deltar
- 07.mars kl.18.00. Syng Med Oss
- 12.mars kl.11.00. Gudstjeneste.
- 19.mars kl. 11.00. Gudstjeneste.
- 26.mars kl. 11.00. Marimesse. 9-åringer deltar
- 04.april kl. 18.00. Syng Med Oss.
- 09.april kl. 11.00. Palmesøndagsgudstjeneste.



Advent og Jul 2016

Åmot kirke:

18.des kl 17.00: Julekonsert med
Rena Janitsjarkorps

24.des kl 16.00: Julegudstjeneste

25.des kl 11.00: Høytidsgudstjeneste

25.des kl 12.30: Jul på Ryslyngmoen
sykehjem.

Deset kirke:

23.des kl 18.00 Vi synger jula inn på
Deset. Kor deltar.

Nordre Osen kirke:

24.des kl 14.00: Julegudstjeneste

