

ÅMOT

... i troen, håpet og kjærligheten

# Kirkeblad

Tema: Dåpens mysterium



03/2017

# Åmot Kirkeblad

**Utgiver:** Menighetsrådene på Rena, Osen og Deset

**Redaksjonsansvarlig:**

Staben på kirkekontoret og redaksjonskomiteén

**Bankgiro:** 1850.30.29347

**Design:** Elin Wood/Vidar Brekke

**Forsidefoto:** Illustrasjonsfoto, fra kirken.no

**Trykk:** Hartz Offset A/S, Rena, Åmot

## Åpningstider:

tirsdag, torsdag, fredag kl 09.00 - 14.00

**Kirkekontoret** tlf. 62 44 29 10

## Daglig leder/Kirkeverge

Ingrun Jule tlf.: 404 90 108

## Sogneprester

Vidar Aanund Brekke mob.:920 21 134

Marit Stenrud-Bufflod mob.:920 97 881

## Kirkemusiker

Lars Otto Sørhus tlf.: 95 96 86 95

## Menighetspedagog

Helene A. Engevik tlf: 62 44 29 10

## Menighetssekretær

Ruth L. Storholm tlf.: 62 44 29 10

## Kirketjenere

Odd-Ivar Søberg mob.: 472 74 209

Willy Olsen mob.: 907 38 216

## Menighetsråd

Åmot, leder Thomas C. French mob.: 991 08 616

Deset, leder Kirsti M. Mykleby mob.: 905 43 513

Osen, leder Anne-Marit Strand mob.: 947 92 491

## Vakhavende prest i prostiet

mandag - fredag: 17.00 - 08.00

fredag - mandag: 17.00 - 08.00

Beredskapsnr.: mob.: 951 98 929

<http://www.kirken.amot.no/>

Flere av dere som har vært i samtale med meg på kontoret har hørt meg si at det er Kirkens tro, at Gud gjennom dåpen rører ved barnet på mystisk vis, gjennom dåpsvannet. Dåpens rituale ønsker å tydeliggjøre at Gud holder sin hånd over det enkelte mennesket, samtidig som at fellesskapet slutter om det og inkluderer det. For de som har fulgt med, så vil man se at disse to bevegelsene danner et kors til sammen.



## Hva innebærer dåpen?

I religionshistorisk forstand, beskrives dåpen som en såkalt «overgangsrite», som altså markerer en overgang fra et stadium i livet til et annet. Dette er kjent i alle kulturer, i ulike varianter. Barnet går over til å bli en del av fellesskapet, får et navn og finner sin plass.

Dåpen er det eneste sakramentet som det er full enighet om i hele den kristne kirke; man anerkjenner hverandres dåp, både ortodokse, katolske, lutherske og reformerte. Dette vil altså si at man anser at en som er døpt i en luthersk kirke også betraktes som døpt i en katolsk kirke.

I Bibelen kan vi lese om at Johannes døpte til omvendelse. Disiplene døpte på pinsedag. Johannes døpte Jesus i Jordan-elven. Den etiopiske hoffmannen ble døpt med hele sitt hus(Apg 8,27-).

Tradisjonell, klassisk dåpslære, handler om at man som døpt får del i frelsesverket som Jesus frembrakte gjennom sin død og oppstandelse, og at man som døpt blir en del av fellesskapet omkring det.

For mange handler dåpen om tilhørighet. Om at man,

som sin mor, bestemor, oldemor og tippoldemor, døpes og blir en del av et fellesskap som går igjennom tiden. For noen handler også tilhørigheten om et sted, en bestemt kirke, en bygd, et lokalsamfunn.

## Et spesielt fellesskap

Da jeg studerte i Brasil kom jeg i kontakt med en prest som bodde i sørenden av jungelen, i en by som heter Cuiaba. Han fortalte meg om hvordan den fattige befolkningen ser på dåpen; nemlig som et verdimerke, fra Gud, noe som viser menneskets verdi, uavhengig av hva slags livsvilkår man ellers levde under. Dette gjorde, sa presten, at dåpen var ganske populær, for det ble opplevd som noe skikkelig, noe godt og noe fint, som de bar med seg, selv om livene deres kunne være ganske usle og vanskelige. Som de sa: De opplevde at dåpen bekreftet deres verdi som mennesker. Helt uavhengig av årsinntekt, størrelse på huset, erfaring, kunnskap og interesser, og uavhengig av hvem som hadde flertall i nasjonalforsamlingen. Et nådens fellesskap, hvor eneste kvalifikasjon er å være menneske.

I vår del av verden er vi omsluttet av prat om hvor verdifulle vi er. Menneskerettene, lovverket. Foreldre som har tid, penger og motivasjon til å satse mye på barna sine, skjemme dem bort, og fortelle dem at de er spesielle, curlingforeldrene. Staten som sikrer barna, uavhengig av foreldrene. Likevel strever vi også her, med følelse av utilstrekkelighet og kanskje tvil om vår egen verdi.

Det fine med det latinamerikanske perspektivet, er at det understreker begge de to sidene ved dåpen; både det at fellesskapet tar imot en ny person og inkluderer vedkommende, men OG at Gud regner dette nye mennesket som verdifullt og berører det med sin nåde, helt uavhengig av hva andre måtte mene om det, og helt uavhengig av om dette mennesket faktisk har gjort seg

fortjent til å bli elsket.

## Menneskeverd

For det er en viktig side og en viktig oppgave nettopp for dåpens fellesskap; at vi minner hverandre om, at vi er verdifulle akkurat slik vi er, at vi er elsket av Gud, og at vi er gode nok i kraft av oss selv, og ikke våre prestasjoner.

Martin Luther var meget opptatt av å fastholde dåpens betydning utfra nåden; og han trakk konsekvensen av sitt syn om at ingenting som Gud gir oss kan vi fortjene. Vi får det gratis. Luther fastholdt dåpen som et sakrament, og han var opptatt av at det ytre tegnet (vannet) og løftet (ordet) virket sammen, for å formidle denne gaven fra Gud til mennesket, nemlig frelsen, en bekreftelse av menneskets verdi, og av Guds kjærlighet til mennesket.

Kanskje kan nettopp dåpen og dåpens fellesskap, mer enn mye annet, hjelpe oss til å fortsette å insistere på menneskets verdi, uavhengig av alle slags kriterier, og i møte med alle slags verdisyn som vi blir konfrontert med.

## Ny liturgi

Kirkemøtet i Den norske kirke vedtok våren 2017 en helt ny dåpsliturgi for den norske kirke. Den er formet i et moderne språk og tar innover seg vår tid, samtidig som forbindelsen bakover er tydelig representert. Fortsatt er det mange som søker dåp. Hvert eneste år døper vi konfirmanter i kirkene våre, mennesker som ønsker å se dåpen i et annet lys enn sine foreldre.

Det er å håpe at den nye liturgien (som kan ses på [www.kirken.no](http://www.kirken.no)) vil fortsette å bidra til at folk flest får et nært forhold til dåpens verdi og betydning i vår tids samfunn.



## Velkommen til jubileumsfest!

Søndag 17. september kl 17 blir det jubileumsgudstjeneste der vi markerer at Deset kirke er 150 år. Biskopen kommer, årets konfirmant skal presenteres, og ett barn skal døpes, så dette blir stor fest i kirka vår.



## Takk for blomstene!

Joker Osen gir nå blomster til alteret ved alle gudstjenester i Osen. Rena blomsterhandel fortsetter å gi blomster til gudstjenester i Åmot kirke. Tusen takk!

## Deset kirke 150 år

Deset kirke ble innviet onsdag den 26. september 1867 av Biskop Halvor Olsen Folkestad. Tidligere hadde folk på Deset reist helt til Rena for gudstjenester, begravelser og dåp. Det var en lang tur på dårlige veier. Den første kirken kom i 1861, men ble etter kort tid omgjort til kirkestue og skolestue. Bygningen står nå rett ved kirka, og har også tjent som bolig for kirketjener. Nåværende kirkebygg var de første årene kapell under Åmot hovedkirke. I starten ble det holdt 4 gudstjenester hvert år. Antallet økte sakte opp til 17 pr år på 1960-tallet.

Deset kapell (nå kirke) hadde de første årene ingen ovner. Grunnmuren var dårlig og gulvet enkelt, og tak og vegger var ikke tette. Det sies at folk frøs på ørene når det var gudstjenester om vinteren, fordi de kunne jo ikke ha lua på i kirka. Men de syntes synd på presten som måtte være barhendt. I 1902 vedtok herredsstyret at Deset kapell måtte restaureres. Det ble også bevilget penger til orgel og kirkeklokker, totalt kr 10 620,-. Det ble murpiper og ovner, nytt skifertak, og panel utvendig og innvendig. Kirken fikk også det høye slanke tårnet. I 1904 kom ny altertavle som ble gitt av Anne Sjølie og ble malt av Gustav Adolf Thornam.

I 1953 ble bygningen igjen renovert. Nå fikk kirken elektrisk oppvarming, og alt inventar ble malt. Stjernehimlen i koret kom fram igjen etter å ha vært overmalt siden 1903.

Fra 1. januar 1955 fikk Deset eget menighetsråd med Fru Lise Sjølie som mangeårig leder.

*Kilde: Hefte utgitt til Deset kirkes 100-årsjubileum av Einar S. Nyberg*

## Ruths ønskedikt: -)

Krystall-klare dager.  
Ja, nå er det høst.  
Sola står lavt  
på himlen i øst.

Bladene gulner  
på busker og trær.  
Nå kan jeg plukke  
frukter og bær.

Røyksopp og risker  
og små kantareller.  
Rognebær, nøtter  
og ville moreller.

Sola den gløder  
på himlen i øst.  
Krystall-klare dager.  
Nå er det høst.

Anne-Lise Gjerdrum

## Ny infotavle i Osen

Osen menighetsråd har satt opp ei ny og flott informasjonstavle ved Osen kirke. Den er laget av Theis Karlsen. Her kommer det informasjon om gudstjenester og arrangementer, og annen informasjon fra menighetsrådet.



## Olsok i Gamle Osen Kirke

Gammelkjerka i Osen forteller en lang historie, om bosetting som startet her på 1700-tallet. Ved Olsok trekker vi historien enda lenger tilbake, til kristningen av landet, og til den gang pilgrimer (ofte kalt "munke" på folkemunne) vandret gjennom området på veg til eller fra Trondheim og Nidarosdomen for nesten 1000 år siden.

29.juli 2017 var det gudstjeneste med tekster og toner fra middelalderen, blant annet *Passio Olavi*, en samling helgenfortellinger om Olav den hellige fra 1150-tallet. Fra middelalderen har nordmenn samlet seg på Olsok og lest fra denne. I år hadde vi med oss trompetisten Esten Sørhus, som satte en ekstra spiss på det hele.





## Bygdas egen dåpskjole

Ønsker dere å feire dåp men mangler dåpskjole? Her er løsningen: Deset sanitetsforening ble stiftet av Kirsti Marit Myklebys oldemor, Ingeborg Mykleby, i 1910. De skaffet både dåpskjole og annet utstyr som folk i bygda kunne bruke ved barnedåp. Dåpskjolen er laget i tynt hvitt stoff, har påsatte blonder, og er i tillegg nydelig brodert. Vi vet ikke hvor gammel kjolen er, men regner med at den nærmer seg 100 år.

Deset sanitetsforening er nå nedlagt, men kjolen finnes fortsatt, og kan leies for en billig penge. Ta kontakt med Kirsti Marit Mykleby eller kirkekontoret om dere er interessert. Tilbudet gjelder ikke bare Desetinger, men alle i Åmot. Det er hyggelig om kjolen kan bli brukt av nye Åmotinger, sier Kirsti Marit.



## Litt om bruken av ordet “dåp”

Ordet *dåp* brukes vanligvis om et rituale i den kristne kirke, hvor man ved hjelp av vann og ord, innvier et nytt medlem i kirken, i en menighet. Det greske ordet for dåp er *baptizein*, som altså betyr å dyppe ned, eller nedsenke. Det gamle lavtyske ordet *dop* er beslektet med verbet å dyppe.

Ulike kirkesamfunn har ulike syn på dåpen og dermed også forskjellige dåpstradisjoner. Noen praktiserer *full neddykking*, altså at hele kroppen dypes under vann. *Troendedåp* forutsetter at man har lest og mottatt undervisning, og tatt en egen avgjørelse på om man vil ha dåp eller ikke. *Åndsda*p: er det vanlig å snakke om i pinsemenigheter, man tenker seg at åndsdap

en person får en «åndelig opplevelse», kanskje i form av et syn eller tungetale.

I Den norske kirke anser vi dåpen som en gave som gis til både barn og voksne. Dåpen bekrefter et ønske om å tilhøre kirken og leve i tillit til Guds godhet.

---

## Ta kontakt med kirkekontoret

Når en familie ønsker dåp, tar man først kontakt med kirkekontoret. Da er det gjerne Ruth Storholm (bildet), trofast menighetssekretær gjennom mange år som tar imot dere. Hun kan svare på om hvilke datoer det er mulig å få dåp i hvilke kirker, og ordner ellers alt det formelle rundt dåpen, som f.eks dåpsattest. Hun gjør også avtale om en samtale med presten før dåpen.

- For meg er kirka et godt rom å komme inn i, både i glede og sorg, sier Ruth. Jeg er veldig glad i mennesker, og da er det flott å ha en jobb der jeg møter Åmotingene i forbindelse med store markeringer i livet, både ved livets begynnelse og slutt. Jeg møter så mange fine mennesker, sier hun ettertenksomt.

## Døpefonter i kirkene våre

Hver kirke har sin døpefont, og hver døpefont sin historie. Her er en kort presentasjon av døpefontene i Åmot:

### Åmot

Bakerst i Åmot kirke står en døpefont i kleberstein.

Døpefonten er tegnet av kirkas arkitekt Henrik Bull, i samme stil som kirka, med drakeornamentikk og i jugendstil, og sto ferdig til innvielsen av kirka. Den er nå fylt med sand og brukes til lystening.



Døpefonten som nå er i bruk, sto opprinnelig i den gamle kirka som ble oppført i 1768, og har sannsynligvis samme opphavsmann som altertavle og prekestol, Peter Kastrud. Døpefonten er formet som en engel som holder et fat over hodet. Kastrud var også en eminent maler, og opptatt av figurativ kunst, så det er naturlig at han ville ha en bildemesig fremstilling av fonten(under)



Dåpsfatet i sølv har en inskripsjon som forteller en spesiell historie: Ejner von Ejnersen hadde arbeid i Trondheim med å planlegge og bygge vannforsyning for byen. Som lønn ba han kun om en gave til sin hjembygds kirke, nemlig dette dåpsfatet. På baksiden står historien om da fatet på 1820-tallet ble stjålet og hvordan det igjen kom til rette. (Bilde av dåpsfatet på nest siste side).

### Osen

Døpefonten i Osen gamle kirke ble laget av Hans Torud i 1804. Det var også han som malte kirkestolene (benkene) i gammelkirka. Se bilde til høyre.



Døpefonten i nykirka er hogget i kleberstein, og er laget av Karsten Liberg. Den har følgende tekst fra bibelen hugget inn: *La de smaa barn komme til mig. Hindre dem ikke.* Karsten Liberg og hans hustru ga døpefonten i gave til kirka ved innvielsen i 1923. Se bilde til høyre.



### Deset

Døpefonten er bygd i tre, den er åttekantet, limt sammen av trekantete stykker. Den ble reparert av Rena møbelverksted på 50-tallet, og da fant man en lapp der det sto at døpefonten er laget av Tollef Sønsthagebakken i 1867. Dåpsfat og vannkanne ble gitt av anonyme givere til 100-årsjubileet i 1967.



*Ordet "font" er fra latin "fons", som betyr kilde, fontene, og brukes om et kar til å oppbevare væske i.*

# Min Salme

## Norsk Salmebok N13 593

### “Lite barn som kommer”

*Denne salmen skrev Kari Bremnes til dåpen til prins Sverre Magnus, sønn av kronprins Haakon og kronprinsesse Mette-Marit, vinteren 2006. Kronprinsessen forteller at Sverre Magnus skrek voldsomt under dåpen, men da sangen til Kari Bremnes lød, ble han helt stille.*

Følg meg!, sa Jesus. Og vi kommer. Med barna våre til dåp. Så enkelt. Nesten irriterende enkelt. Er det ikke mere komplisert enn som så? Vanskeligere? Mere alvorlig? Skal vi ikke ta et bevisst valg? Om å følge eller ikke følge? Kan vi love, på barnas vegne, at de skal følge Jesus? At de skal bli og forbli gode kristne, få en overbevist tro?

Følg meg!, sa Jesus. Og vi kommer. Med barna våre til dåp. Så enkelt. Nesten irriterende enkelt. For det er ikke mere komplisert enn som så. Det er ikke vanskeligere. Alvorligere. For hvem kan egentlig ta et valg, om å være overbevist, -tro? Om å være kristen? Det kan vel ingen av oss. Troen er et mysterium. Det er undring. Det er tillit. Det er tvil og håp. Kjenne seg nær noe guddommelig. Kjenne seg fjern fra det guddommelige.

Barnet, sier Kari Bremnes - så lite at det kan bæres på en arm. Ennå. Så lite at det er ny for sol og måne, at det kan trøstes av en sang, av mysterium og under.

Følg meg!, sa Jesus. Og vi kommer. Ikke overbevist og skråsikre. Men så små at vi kan la oss bære av andre. Andres tro, håp og bønner. Så små at vi kan prøve å se sol og måne med nye øyne. At vi kan la oss trøste av en sang. Av mysterium og under. Ennå.

La oss aldri vokse oss for kompliserte for det!

*Marit Stenrud-Buflod*

<https://www.youtube.com/watch?v=o19F115MgEo>



*Her e de et lite barn som kommer  
ny i dette landet, mjuk og varm  
ennu har det ikkje sett en sommer  
ennu kan det bæres på ei arm  
ennu e det ny for sol og måne  
ennu kan det trøstes av en sang  
ennu av mysterium og under  
lite barn i kirke første gang*

*Nu e alle lysan tent berinne  
slik at ikkje mørket kommer til  
mätte alltid gode lamper skinne  
sånn at ingen barn kan gå sæ vill  
lyse som fortellinger om nåde  
lyse for barmhjertighet og håp  
lyse for et lite barn som kommer  
i ei kirke i en bellig dåp*



## Musikk i kirkene

### Salig blanding

Tirsdager i Åmot kirke, se plan for gudstjenester.

I høst prøver vi et nytt konsept. Disse kveldene vil vi trekke inn andre aktører og uttrykksformer i en utradisjonell gudstjeneste. Musikk, dikt, kunst og andre gjenstander kan være aktuelle virkemidler - i en salig blanding.

### Rena damekor med venner

Lørdag 11. november kl. 15 i Åmot kirke.

Skogens dronninger i Rena damekor har invitert kor fra fjern og nær for å være med og skape en variert og spennende musikkopplevelse med nydelig korsang. Det blir billettsalg i døren, der man kan betale både med kontanter og Vipps.

Vi ønsker velkommen til det vi håper blir en uforglemmelig sangopplevelse i Østerdalens praktbygg.

### Julekonsert med KoriÅmot

Søndag 10. desember i Åmot kirke.

Denne dagen er det duket for Julekonsert i Åmot kirke, av og med KoriÅmot og solister og musikere.

### Tenn lys - CorX

Søndag 3. desember kl. 16.00 i Åmot kirke.

Åmot barnekor, CorX og Tune-In holder den tradisjonelle "Tenn lys"-konserten, med påfølgende fakkeltog og julegrantenning på Rena torg.

"Tenn lys" er en konsert fylt av forventning og glede.

Dette er 14. gang den tradisjonelle konserten holdes og den pleier å trekke mye folk. I år vil vi tenne lys, be og håpe på en fredlig jord!

Åmot barnekor er arrangør og gleder seg til konsert og påfølgende fakkeltog!

## Desemberstemninger

Fredag 24. november kl 18:00

Ole Edvard Antonsens førjulsturné "Desemberstemninger" har blitt en hyggelig tradisjon rundt i Norges land.

Etter fjorårets turné, som publikum omtalte som den beste til nå, har han valgt å ta med seg de samme gjestene som i fjor, nemlig det unge stjerneskuddet Stine Hole Ulla i tillegg til den godt etablerte stjerneartisten Didrik Solli-Tangen.

Billetter kr 440,- Ticketmaster



## Deilig er jorden

Lørdag 16. desember kl 18:00

Anita Skorgan og Rein Aleksander kommer til Rena og Åmot kirke. Rein Alexander har turnert med julekonsert siden 2004, og sammen med Anita Skorgan som var med på å starte denne tradisjonen for snart tretti år siden og som ikke ufortjent blir kalt "julekonsertenes mor", så er det

dukert for en meget stemningsfull og tradisjonsrik julekonsert.



## Trosopplæring høsten 2017

Alle barn i aldersn 4-14 som er døpt eller som har foreldre som er medlemmer av Den norske kirke, blir hvert år invitert til en eller flere samlinger i en av kirkene i Åmot. De som ikke er medlemmer men som ønsker invitasjon kan ta kontakt med kirkekontoret, så sender vi til dere også. Her er høsthalvårets samlinger:

### 4-åringer: Min kirkebok

Alle 4-åringer inviteres til å motta "min kirkebok" på en gudstjeneste i sin kirke. Invitasjon kommer til ei felles samling i forkant der vi blant annet øver på sanger til gudstjenesten. Utdeling av kirkeboka skjer i Osen kirke 10.september kl 11.  
Åmot kirke 24.september kl 11.  
Deset kirke 10.desember kl 14.

### 10-åringer: Allehelgensvandring

Første uka i november inviteres alle 10-åringer til allehelgensvandring i Åmot kirke. Det blir aktiviteter, sang og hyggelig samvær i kirka. Mer informasjon om arrangementet kommer i posten.

### 11-åringer: Lys våken

Lys våken er et populært konsept som gjennomføres i mange kirker over hele landet. Vi overnatter i Åmot kirke og forbereder gudstjenesten til 1.søndag i advent. Det blir leker, mat og lørdagsgodteri.

### Adventssamlinger

Før jul inviteres alle 5-åringer til en adventssamling med juleverksted i Åmot kirke. Vi avslutter med å delta på gudstjeneste den 10.desember kl 11.

Osen og Deset har egne adventssamlinger for hele familien. På Deset er dette satt til 10.desember kl 14. For Osen er dato ikke bestemt. invitasjon kommer.

### Småbarnstreff

Hver onsdag i september til november kl 12-14 i Åmot kirke. For alle hjemmевærende småbarn med foreldre.

### Trolltrall

Hver torsdag i september til november kl 16 til 17.30 i Åmot kirke. For førskolebarn og foreldre. Større barn og besteforeldre er også velkommen!

Vi leverer alt innen selskaper, bryllup, bursdager, minnestunder, dåp, konfirmasjon, bedriftsarrangementer, catering, kurs og konferanser.

Ring oss på: 62 44 35 88  
post@osenadventure.no  
www.osenadventure.no



**Osensjøens**  
ADVENTURE

**Rena**  
**Begravelsesbyrå as**

●  
**Gravmonumenter**  
**og skrifthugging**

●  
Tlf.: 95135650  
post@renabegravelse.no  
www.renabegravelse.no  
Bregneveien 10, 2450 Rena

## BYGD OG ÆTT

### Døpte Åmot kirke

Frigg Madelen Mulstad Thingstad	21.05.
Ada Tømmerås Tuvmarken	05.06.
Alvida Hagen	02.07.
Live Oline Bergset Nordbekk	09.07.
Lone Skaret Pedersen	06.08.
Martha Arentina Bjørkhaug	06.08.
Magnus Myrtrøen	20.08.
Aron Hegre-Granlien	20.08.

### Vigde Åmot kirke

Monika Koryzna og Sondre Græsdal	05.08
Irene Thoreid og Andreas Huserbråten	11.08.

### Vigde Nordre Osen kirke

May Elisabeth Vevang og Kai Morten Storåsen	17.06.
--	--------

### Døde Nordre Osen kirke

Lars Jota	09.06.
Kristine Solberg	13.07.

### Døde Deset kirke

Gunnar Amundsveen	06.06.
Ola Dieset	22.06.

### Døde Åmot kirke

Grethe Johanne Nygårdsmoen	19.05.
Einar Søgård	30.05.
Else Gunvor Bye Hovdedalen	01.06.
Randi Hermansen	16.06.
Reidar Johansen	06.07.
Ester Hagen	04.07.
Signe Margrethe Kulusveen	28.07.
Torill Nordli	04.08.
Per Nilsson	11.08.



*Duen er et symbol som ofte opptrer i forbindelse med dåp. Dette stammer fra en scene i evangeliene, i forbindelse med Jesu dåp, Johannes 3,22. Ofte sies det at duen er en skikkelse av Den Hellige Ånd.*

# GUDSTJENESTER

## Deset kirke

17.sept: Jubileumsgudstjeneste.	17.00
5.nov: Allehelgensgudstjeneste	14.00
10.des: Adventssamling	14.00

## Osen kirke

24.sept: Kveldssang, Luther	18.00
5.nov: Allehelgensgudstjeneste	11.00
26.nov: Gudstjeneste	11.00

## Åmot kirke

24.sept: Høsttakkefest. 4-årsbok Gullkonfirmanter.	11.00
3.okt: Salig blanding - Kveldsgudstj.	19.00
8.okt: Gudstjeneste	11.00
17.okt: Salig blanding - Kveldsgudstj.	19.00
22.okt: Misjonsgudstjeneste. Konfirmanter.	11.00
29.okt: Kulturgudstjeneste	11.00
5.nov: Allehelgensgudstjeneste	17.00
14.nov: Salig blanding - Kveldsgudstj.	19.00
19.nov: Ung gudstjeneste. Konfirmanter.	11.00
26.nov: Kveldssang	18.00
3.des: 1.søndag i advent. Lys våken 11-åringer deltar.	11.00
10.des: 2.søndag i advent. 5-åringer deltar	11.00

## Rettelse

Samling for gullkonfirmanter i Åmot kirke blir søndag 24.september, ikke 10.september slik vi skrev i forrige blad.

