

ÅMOT

... i troen, håpet og kjærligheten

Kirkeblad



Lys i den mørke tida

04/2019

Utgiver: Menighetsrådene på Rena, Osen og Deset

Redaksjonsansvarlig:

Staben på kirkekontoret og redaksjonskomiteén

Bankgiro: 1850.30.29347

Design: Elin Wood/Vidar Brekke

Forsidefoto: Lysgloben i Åmot kirke

Trykk: Hamar Media

Åpningstider:

tirsdag, torsdag, fredag kl 10.00 - 14.00

Kirkekontoret

tlf. 62 44 29 10

Daglig leder/Kirkeverge

Ingrun Jule mob.: 404 90 108

Sogneprester

Vidar Aanund Brekke mob.: 920 21 134

Synnøve Sakura Heggem mob.: 452 04 373

Kirkemusiker

Lars Otto Sørhus mob.: 95 96 86 95

Menighetspedagog

Helene A. Engevik mob: 996 47 641

Menighetssekretær

Ruth L. Storholm tlf.: 62 44 29 10

Kirketjenere

Odd-Ivar Søberg mob.: 472 74 209

Fredrik Sandviken mob.: 907 25 983

Menighetsråd

Åmot, leder Marit Roland mob.: 905 68 547

Deset, leder Kirsti M. Mykleby mob.: 905 43 513

Osen, leder Hege Vangli mob.: 934 12 330

Vakthavende prest i prostiet

mandag - søndag: 17.00 - 08.00 mob.: 951 98 929

<http://www.kirken.amot.no/>

Lyset, ja!

Lys i mørket. Mørke og lys. Lyset er et av de grunnleggende fenomenene i vår tilværelse.

Fremtil for noen århundrer siden, var alt lys i verden naturlig; enten ved sol, måne eller ild.

I Bibelen er lysets helt sentrale stilling pekt på i skapelsesberetningen på Bibelens første blad. I vers 3 i Første Mosebok skaper Gud lyset: «Da sa Gud: «Det skal bli lys!» Og det ble lys. 4 Gud så at lyset var godt, og Gud skilte lyset fra mørket. 5 Gud kalte lyset dag, og mørket kalte han natt. Og det ble kveld, og det ble morgenen, første dag.»

Det greske ordet som brukes om lys er «fos», som har gitt oss alle disse ordene med foto- som forstavelse, og i partikkelfysikken er arbeidet med fotoner helt sentralt. Lenge trodde man at lys ikke var stofflig, men moderne forskning har vist at lyset har masse, som annet stoff.

Religiøse tradisjoner og lys

I de fleste religiøse tradisjoner spiller lyset en viktig rolle. Dette har å gjøre med lysets grunnleggende karakter: Når religionene skal gi sin tolkning av verden og tilværelsen, handler det ofte om de to motsetningene mørke og lys, for oss mennesker en av de mest grunnleggende motsetninger, ettersom vi bare i liten grad kan forholde oss til mørket, siden vi har såpass dårlig nattesyn. Derfor blir det også sånn i mange tolkninger, inkludert kristen tradisjon, at lyset kommer som noe «godt», som bringer det gode inn i mørket (som er «ondt»). Riktignok er ikke alle tradisjoner slik innrettet; i den østlige Yin og Yan-teknningen, så legges det større vekt på balansen mellom de to, og at begge er nødvendige. Og når det gjelder vitenskapen, så tar ikke den stilling til om lys og mørke er «ondt» eller «godt», det



bare er. Ettersom vi mennesker ser såpass dårlig i mørket, kan vi også føle oss «true» av mørket, fordi vi ikke kan se hva som skjuler seg der, og vår fantasi tar over, og påvirker våre sinn.

Å tenne lys i mørket

Den dag i dag er mye av vår verdensforståelse, vårt språk og vår billedbruk rettet inn mot dette skjemaet, at mørket er noe fælt, og lyset noe godt, og det henger igjen i oss, uansett hva moderne vitenskap kommer frem til. Og vi bruker også begrepene symbolsk; mørke er ikke bare fravær av lys, men et uttrykk for alt som ikke er bra. Og det «å tenne lys i mørket» står da frem som en «god» handling, som gjør det mulig for oss å konfrontere det vonde og det vanskelige.

Selv om man taler om lys og mørke i symbolsk forstand, har det også i vår tradisjon og vår kulturkrets blitt en åpenhet for andre måter å se det på. Heller ikke dette er nytt i kristen sammenheng; Gud som «bor i mørket» er en gammel kristen idé, f.eks. brukt av Svein Ellingsen i salmen «Noen må våke i verdens natt», og av mystiske tenkere både i oldtiden og i middelalderen.

En annen jødisk/kristen idé, er at Gud «bor i et lys». Det er også en gammel idé, som vi finner uttrykt i bibelen, f.eks. i Johannes 1,9 og i 1.Timoteus 6,16, og i den svenske barnesalmen «Gud bor i ett ljus» av Margareta Melin.

I kristen sammenheng, jfr Johannes 1,9 er motivet utviklet videre, slik at Jesus representerer lyset i verden (jfr. Jesu egne ord i Johannes 8,12), noe som også er kjent fra salmen «Kristus er verdens lys». Symbolsk er dette en oppfølging av stjernen på himmelen fra Betlehemsnatten, og fra profetien fra Jesaja 9:

«Det folket som vandrer i mørket,
ser et stort lys.
Over dem som bor i dødsskyggens land,
stråler lyset fram.»

Minnelys

Den mest utbredte og vanlige måten å bruke lys på utenom gudstjenester, er for å minnes avdøde personer. I de fleste kirker i verden finner man en samling av små lys, som kan tennes og settes i stake, eller f.eks. i sand. For noen handler dette om at man tenker på en avdød person som stod en nær, og som man vil minnes. I den norske allehelgenstradisjonen er det denne vinkelen som legges an. Det tennes lys, samtidig med at navnet på den avdøde leses opp. Det kan ses på som et bilde på den avdødes liv hos Gud, den jordiske flammen har sluknet, men i Guds nærhet brenner livets flamme fortsatt for dette mennesket. Noen ganger er det liturger eller medliturger som tenner slike lys, men like ofte er disse lysene noe som tennes av pårørende og slektninger, også utenom oppsatte handlinger og gudstjenester.

Lysgloben

Selv om selve lysgloben som fysisk fenomen er relativt ny, finnes den nå i de fleste kirker i landet. Og her er den symbolske betydningen helt sentral. Lyset som står inne i globen, i midten, er et symbol på Kristus, og globen er altså jorden, menneskeheten, verden. De små lysene som settes rundt globens perimeter er som oftest å forstå som «minnelys», og skal normalt tennes fra lyset i midten. Globen brukes både under gudstjenester og under gravferd.



Dåpslys

Tradisjonen med dåpslys har «kommet og gått» litt i kirkens historie, men slik den praktiseres i dag, er den av relativt ny dato, og er ikke en obligatorisk del av dåpsritualet. Med dåpslyset vil man minnes dåpen til den personen som døpes, og vise på en symbolsk måte hvordan den dømte blir «et Kristi lys i verden», ettersom dåpslyset tennes fra Kristuslyset (enten i globen eller andre steder). Dåpslysene har ofte symboler på seg. Mange steder settes de i staker og brenner under gudstjenesten, og dåpsfamilien får dåpslyset med seg hjem når de går. Noen familier tenner dette lyset på dåpsdagen, og snakker med barna sine om dåpen.



Lysgudstjenester

Mange steder feires såkalte «lysmesser», i ulike varianter. På primstaven er 2.februar merket av som såkalt «Kyndelsmess», og kyndel er et gammelt ord for talglys (jfr. «candle»). Det som feires denne dagen er til minne om da Jesus ble fremstilt i templet i Jerusalem 40 dager etter fødselen og Marias «renselse». Det er bare unntaksvis at denne festen feires i protestantiske kirker, men i katolsk og ortodoks tradisjon er dette en stor kirkedag.

Vidar Brekke

Advent og jul i kirkene våre

Damekorets julekonsert

Åmot kirke, Lørdag 7.desember kl 17

Damekoret inviterer til en varm og stemningsfull julekonsert. Konserten skal få snøen til å drysse, julestjerna til å skinne, og julestemningen til å sitre. Det blir gamle og nye klassikere i musikalsk forening - og en overraskelse med nærmest 100% julegåsøehud-garanti. Velkommen til en magisk førjulsstund med Rena damekor!

Billettpriser: Voksen kr 200 //Honnør kr 150 // Student og barn kr 100.



Adventssamlinger med juleverksted Åmot og Deset 8.desember.

8. desember blir det juleverksted for alle i Åmot kirke kl. 11.00 – 13.00. Det blir servering av julegrøt med mandel og premie!! Kl. 14.00 er det adventsgudstjeneste på Deset. Det blir blant annet utdeling av 4-årsbok og juleverkstedsaktiviteter.

Vi synger jula inn

Osen kirke, søndag 8.desember kl 18.00

Rena Damekor deltar, prest Vidar Aa. Brekke, organist Lars O. Sørhus. Kom, bli med og syng julesanger sammen med oss!



KoriÅmots julekonsert

Åmot kirke, onsdag 11. desember kl 19.

KoriÅmot m/ solister bla. Heidi Feragen Meldieseth, Daumantas Bloznelis, Esten Sløgedal Sørhus og Pe-To bandet m/ Arnfinn Hanstad står for et variert program fra de klassiske kjente til nyere svingende melodier. Bildet over er fra konserten i 2018.

Luciamorgen

Åmot kirke 13. desember kl 9.00

Barn og unge fra skoler og barnehager inviterer til Luciamorgen i Åmot kirke. Dette blir full kirke, lys, barnestemmer og en stemningsfull markering av Luciadagen. Velkommen!

Vi synger og spiller jula inn

Åmot kirke, søndag 22. desember kl 17.

Rena Janitsjar inviterer til "Vi synger og spiller julen inn". Det blir en variert og stemningsfull førjulsconcert med korps, vokalister og allsang. Musikalske gjester: Rena Skolekorps, Christian Kvam-Skjefstad, Anne-Karin Odden og Camilla Brevik Hågensen. Velkommen.

Vi synger jula inn

Deset kirke, mandag 23. desember kl. 18.00.

Sangere fra CorX deltar. Prest Vidar Aa. Brekke, kirkemusiker Lars O. Sørhus og Esten S. Sørhus, trompet.

Julaftensgudstjenester

Familiegudstjeneste 24. des i Osen kirke kl.14.00.

Prest Vidar Aa. Brekke, organist Lars O. Sørhus, trompet Esten S. Sørhus.

Familiegudstjeneste 24. des i Åmot kirke kl. 16.00.

Prest Vidar Aa. Brekke, organist Lars O. Sørhus, eufonium Renate Haugen og trompet Esten S. Sørhus.

1. juledag - Høytidsgudstjeneste

Åmot kirke, 25. desember kl. 18.00

Fra gammelt av var juledagen den store kirkedagen i norsk tradisjon. I år legger vi høytidsgudstjeneste til kl. 18.00. Kom en tur! Det blir servert gløgg og pepperkaker etterpå.

Desemberstemninger med Ole Edvard Antonsen og Cecilia Vennersten

Åmot kirke, søndag 15. desember kl. 17.00

«Desemberstemninger», Ole Edvard Antonsen med band og gjester: Cecilia Vennersten, Stine Hole Ulla og Knut Magnus Djupvik. Billetter fås kjøpt på Ticketmaster.no.



Barnas juleside

Juleleker

Jula er tid for leker. Prøv å få de voksne med!

Hatteleken

Ikke veldig ulik den «vanlige» stolleken. Alle selskapsdeltagerne (minus personen som styrer musikken) sitter i ring. Hatten flyttes mellom deltagerne fra hode til hode. Den personen som har hatten på hodet når musikken plutselig stopper er ute av leken (for denne runden). Den som sitter igjen alene til slutt har vunnet leken.

Dorullmumie

Deltagerne deles inn i lag. Hvert av lagene får utdelt like mange doruller. En av deltagerne på hvert lag får rollen som «mumie». Når personen som leder leken gir signal skal lagene forsøke å lage en inntullet mumie ved hjelp av dopapiret de har fått utdelt. Det kan gis opptil to poeng for hver runde. Et poeng for å være det laget som blir først ferdige, og et poeng for det laget som lager den fineste eller morsomste mumien.



Fargelegg!



Liker du å synge?

Her er en fin julesang som kan synges rundt juletreet.

Du kan høre sangen ved å søke på [youtube.com](https://www.youtube.com).



Et barn er født i Betlehem, i Betlehem
Nå gleder seg Jerusalem. Halleluja, halleluja!

En fattig jomfru satt i lønn, hun satt i lønn
og fødte himlens kongesønn. Halleluja, halleluja!

Hun la ham i et krybberom, et krybberom.
Guds engler sang med fryd derom.
Halleluja, halleluja!

Men økse der og asen sto, og asen sto,
og så den Gud og Herre god. Halleluja, halleluja!

Fra Saba kom de konger tre, de konger tre.
Gull, røkels, myrra ofret de. Halleluja, halleluja!

Lov takk og pris i evighet, i evighet,
den hellige treenighet! Halleluja, halleluja!

Biskop Solveigs juleandakt



Kim, alle klokker!

Jula ringes inn. Ut over by og land høres tonen som salmedikteren Grundtvig formidler:

Julen er kommet med solhverv for hjertene bange. Dette er et glederikt bud. Håp, trøst, mot og gnist til hjertene bange.

Grundtvig skrev det slik midt på 1800-tallet. Livet var sammensatt den gangen som nå. Men det skjer noe stort og vakkert med barnet som fødes. Det er som når dører mot alle odds stilles på gløtt i en vanskelig situasjon der gode løsninger ikke uten videre er tydelige. Her er vi i nærheten av budskapet om Jesusbarnets livgivende og trøstefulle nærvær midt i blant oss.

Julebudskapet er brakt videre gjennom generasjoner. Dynnasteinen på Hadeland fra tidlig på 1000-tallet formidler hvordan juleevangeliet er brakt videre. Bildescenene som er risset inn, viser ingen majestetisk guddom, men et nyfødt barn som blir tilbedt. Vi ser Betlehemsstjerna i toppen, stallen med Jesusbarnet og Maria og de hellige tre konger som kommer ridende. De kommer for å tilbe Jesusbarnet og blir påminnet Guds nærvær.

Sammen minnes vi om å rekke og gi hverandre handa og uttrykke vilje og ønske om å bygge felles fremtid, en felles fremtid i et grensesprengende fellesskap med rettferdighet lokalt og globalt.

Jula er ei annerledes tid. Ei tid som er overskridende i tid og innhold. Kristi kjærlige lys holder oss fast i sannhet og håp. Vi inviteres til å synge julens mysterium med englene:

*Ære være Gud i det høyeste
og fred på jorden
blant mennesker som Gud har glede i!*

Jesusbarnets livgivende og trøstefulle nærvær er midt i blant oss. Velsignet julehøytid ønskes dere alle!

Solveig Fiske, Hamar biskop

Ruths ønskedikt:-)

Når lysene tennes

*Hver gang skumringen stille seg senker
mine tanker til hjemmet da går
Og jeg smiler, skjont hjertet det gråter
når mot kvelden jeg hjemlengsel får*

*Hver gang lysene tennes der hjemme
i min tanke jeg atter er der
Aldri kan hjemmets lys jeg vel glemme
thi de minner om den jeg har kjær*

*Jeg er gammel og sitter og drømmer
om min barndom som fort rant forbi
og skjont årene går, enn jeg nynner
på en lavmalt og tyst melodi*

*Og når lysene tennes der hjemme
I min drom er jeg atter så nær
hjemmets lys kan jeg aldri mer glemme
thi de minner om den jeg har kjær*

*Amerikansk vise fra begynnelsen av 1900-tallet
Ukjent forfatter*

Kirkevalget 2019

Velgerne har sagt sitt, og vi har fått 3 nye menighetsråd som sitter fra 1.november 2019 og fram til neste kirkevalg i 2023. I staben er vi svært glade både for de erfarne som sørger for videre kontinuitet, og de nye som kommer inn med friske blikk på vår virksomhet.

Deset menighetsråd

Faste medlemmer i Deset menighetsråd:

Kirsti Marit Mykleby (leder)

Erna Høistad Rensvoll

Trond Sjøløkken

Ingerd Sagen Fjellstad

Synnøve Sakura Heggem (sokneprest)

Varamedlemmer:

Kari Haugsnes, Tove Mikkelsen, Helge Nordseth, Caroline Rolstad, Eli Synnøve Svendsberget.

Nordre Osen menighetsråd

Faste medlemmer i Nordre Osen menighetsråd:

Hege Vangli (leder)

Gjermund Nyløkken

Laila Nordsted Odden

Anne Grethe Aas

Olav Øien

Paal Bernts

Vidar Brekke (sokneprest)

Varamedlemmer:

Kari Margrethe Karlsen, Arne Morten Lunde, Jens Sagen, Martin Lunde, Bjørnar Tangen Solvang.

Åmot menighetsråd

Faste medlemmer i Åmot menighetsråd:

Marit Roland (leder)

Anita Bue

Linda Elisabeth Øvereng-Bakk

Peter Ingar Mæhlen

Tove Brenna Holmen

Ingebjørg Dybvik

Vibeke Kappelgård Lohmann

Erling Kristoffer Lippert Relling

Varamedlemmer:

Helén Sjøløkken, Agnes Kyomugisha Nordholm, Hanne Amundsen, John Arvid Stenseth Hovin, Bjørn Aandstad.



Åmot kirkelige fellesråd

Åmot kirkelige fellesråd skal på soknenes vegne ivareta penger vi får fra kommunen til drift, lønn til ansatte og vedlikehold av kirker og kirkegårder. Kirkevergen er fellesrådets daglige leder og utfører oppgaver på vegne av fellerrådet.

Åmot kirkelige fellesråd består av:

Kirsti Marit Mykleby (Deset menighetsråd)

Erna Rensvoll (Deset menighetsråd)

Marit Roland (Åmot menighetsråd)

Erling Kristoffer Lippert Relling (Åmot MR)

Hege Vangli (Nordre Osen menighetsråd)

Laila Norsted Odden (Nordre Osen MR)

Anne Chatrine Lunde Stenseth

(kommunens representant)

Prost Ole Kristian Bonden (Geistlig representant)

Hamar bispedømmeråd:

Slik stemte Åmotingene ved

bispedømmerådsvalet:

Åpen folkekirke: 80,7%

Nominasjonskomiteens liste: 8,6%

Bønnelista: 8,1%

Blanke stemmer: 4,1%

Hamar bispedømmeråd 2019-2023 består av 4 personer fra Åpen folkekirkes liste, 2 fra Nominasjonskomiteens liste og 1 fra Bønnelista, i tillegg til biskopen, en prest og en annen ansatt.

Les om det nye Hamar bispedømmeråd på

www.kirken.no/hamar

Den 2.november arrangerte vi **Hallo-Venn!** Alle familier var velkomne til Osen kirke for å ha det gøy med kostymer, sang, musikk, lek, mat og godteri. Store og små viste stolt frem kostymene sine.



I forbindelse med Allehelgen ble Åmots tiåringer invitert til "Allehelgensvandring med perlejakt". 17 ivrige gutter og jenter deltok. På ulike poster løste de oppgaver, funderte over dypere spørsmål og lærte mer om allehelgen. Med utdelte perler lagde de et armbånd kalt "Kristuskransen".



Hva bør skje i Åmot-kirkene?

Hva vil medlemmene av Den norske kirke at kirkene i Åmot brukes til? I Åmot bor det ca 4300 mennesker. Ca 3550 er medlemmer i trossamfunnet Den norske kirke. Vi som jobber i kirka, kirketjenere, kirkemusiker, menighetspedagog, kirkeverge og prester, har ansvar for daglig drift og virksomhet. Vi har fantastiske jobber i tradisjonsrike rom. Kirkene fungerer som storstuer, konsertlokaler, ritual-rom. Det er medlemmene som eier kirkene, og har krav på virksomhet etter eget hjerte.



Nye toner i kirkestaben

Sist sommer dro kirkestaben på tur til Røros for å drøfte egen virksomhet. Vi spurte oss selv hva vi mener bør endres til beste for det gode liv i kirkene. Noe av det vi ble enige om, var å satse på mer åpen kirke. Det vil vi ha både om sommeren, som før, men også oftere gjennom året. Noen ganger gjennom 2020 vil vi ha åpent noen timer på lørdager, med ulike tilbud, enten samtidig, eller med pause i mellom. På en "stasjon" i rommet blir det samtale omkring vafler og kaffe, mens andre steder blir stille, for lystenning og ro. Kanskje noen vil prate med prest eller hverandre? Det kan f.eks skje i preste-sakrestiet eller på galleriet. Noen vil kanskje prøve orgelet, impulsivt, eller gi en liten mini-konsert? Det kan avtales med kirkemusiker Lars Otto. Et hjørne kan settes av til en lese-ring eller andre samtale-prosjekt.

Naturens rom og kirkerom

Svært mange jeg har møtt gjennom årene, finner det hellige i naturen (*men jeg har høysang i hver li og kirke på hver mo...*). Gjenklanger mellom natur-rom og tømmerkatedraler og andre kirkerom er sterke og varierte hos oss.

Hvis Børli ikke hadde visst om vakre kirkerom, som små og store mikro-kosmos, ville han heller ikke kunnet snu det hele på hodet, og skrevet ikonisk om naturen som hellig rom og tilstand:

LINNEA

Jeg sitter her i en kirke
av skogduft og dogg og dag
Linnéa ringer til messe
med lydløse klokkeslag.

Og presten har intet ansikt
og prekenen har ingen ord.
Det hellige sakramente
er angen av vårlig jord.



En løvsanger kvitrer ved redet,
en bille bestiger et strå
Og dypt i den signede stillhet
hører jeg livshjertet slå.

Det finnes en tillit i verden,
et lys over store og små.



Variert virksomhet i vakre, hellige rom

Hvordan skal vi holde liv i, og fornye våre kirketradisjoner i Åmot? Fortell oss mer om hvordan du vil at kirka skal være for at den forblir eller kan bli et hjem for deg. Vi er lutter øre, og vil gjøre det vi kan - innenfor våre rammer - for at folket skal ha den kirka de trenger og ønsker seg. Vi har så langt planlagt et mer variert program enn noen gang før for 2020, med "Salig blanding", "Mine sanger", "lørdags-åpne kirker", "Den gode samtale i Åmot", "Trolltrall", "Baby-sang" og konfirmantsamlinger. Kom gjerne innom f.eks når det er konfirmantundervisning. Kirka er alltid åpen for alle som vil delta og bidra til fellesskapet.

Synnøve Sakura Heggem



En ny Bue i staben - og ringen er sluttet

I februar 2002 startet Per Bue i jobben som kirketjener. Han hadde jobbet litt på kirkegården et par sommere før det. Per Bue var tidligere fast ansatt på Kartongen i mange år. I 2006 ble han pensjonist. Da tok Odd Ivar Søberg over jobben. Han har også jobbet på kartongen før konkursen, og hadde også vært sommervikar på kirkegården. Nå går også Odd Ivar av med pensjon. Da er det ekstra hyggelig at Pers datter, Anita Bue, tar over jobben som kirketjener. Hun har i mange år jobbet som renholder på høgskolen, men har samtidig gjort mye godt arbeid for kirka, både som frivillig og som kirketjenervikar.

De tre er enige om en ting: å være kirketjener er sosialt, man treffer mye folk. Odd Ivar sier at dette er noe han kommer til å savne når han blir pensjonist.

De synes det er viktig at kirketjener tar seg tid til å prate med besøkende som kommer til kirka og kirkegården, enten det er til hverdags eller i høytid. - Vi møter dem ved livets store anledninger; til dåp, konfirmasjon, bryllup og ved gravferd. Uansett anledning: her skal alle føle seg velkomne!

Takk for meg!

Fra 1. januar 2020 blir jeg pensjonist. Jeg har tenkt nøye gjennom dette og funnet ut at tiden er der.

Jeg har mange år i arbeidslivet med start på Rena Karton i 72, hvor jeg var frem til konkursen i 1998. Etter det hadde jeg jobb en periode i Oslo og så i Elverum.

Men så var jeg heldig og fikk jobb her på Rena som kirketjener/kirkegårdsarbeider i 2006. Jeg har trivdes veldig godt med de ulike arbeidsoppgaver som følger jobben, samt at jeg treffer mye folk.

Så etter 13 år og 7 mnd vil jeg takke for meg.

Odd-Ivar Hestermann Søberg

Hva gjør kirketjeneren?

Anita sier hun ser fram til en variert hverdag som kirketjener. Her er noen av oppgavene hun får:

- praktisk tilrettelegging for alle typer arrangementer i kirkene våre, inkludert å være ansvarlig for brannvern.
- renhold, herunder kirkerom, inventar, tekstiler og sølv.
- plenklipping, blomsterstell ved graver og annen beplantning. Snøfresing om vinteren.
- urnenedsettelse og tilrettelegging for gravning.
- maling og annet vedlikeholdsarbeid.
- samarbeid med rørleggere, elektrikere og andre håndverkere om vedlikehold av kirkene.

Vedlikeholdsarbeider i 2019

Hvert år gjør vi noe vedlikeholdsarbeid på kirkene. Arbeidet utføres av ansatte, menighetsråd, og innleide håndverkere. Disse oppgavene kommer i tillegg til renhold, snøfresing, plenklipping, beskjæring og annet arbeid som utføres fortløpende.

Her er en oversikt over det vi har utført i 2019:

Deset kirke og kirkegård:

- Etter at Deset kirkestue ble flyttet, har vi fått planert tomte. Her skal det bli plen og annen beplantning.
- Ringeanlegget ble reparert.
- Renovering av orgelet er bestilt etter at Desetingene klarte å samle inn nok penger. Arbeidet gjennomføres i 2020.

Nordre Osen kirke og kirkegård:

- Lagt nytt teppe i gammelkirka.
- Reparasjoner på vanningsanlegg og annen vanntilførsel.
- Satt ned kum som drenerer bort vann der vi tidligere hadde oversvømmelse.
- Nytt sikringsskap i kirka.
- Fjernet gamle stubber.
- Tjærebreiing av taket på gammelkirka som ble lagt i 2015.

Åmot kirke og kirkegård:

- Ny belysning mot alteret i kirka.
- Fjernet gamle stubber på kirkegården.
- Byttet ut kloakkrør fra kirka til kum ute.
- Navnet minnelund er på plass og tatt i bruk, men ikke helt ferdigstilt. Beplantning og benker kommer i 2020.



Advarsel: varme ovner!

Nå er fyringssesongen godt i gang, og varmen står på i kirkene så vi ikke skal fryse. Det er imidlertid gamle oppvarmingsløsninger, med rørovnere under benkene. Det kan være fristende å sette føttene på dem under gudstjenester og begravelser, men vær forsiktig! Ovnene ødelegger skoene ved at sålene smelter, og kan i verste fall gi skader på foten. Pass også på små barn som leker på gulvet slik at de ikke brenner seg.

Det er planlagt å legge inn fjernvarme i Åmot kirke. Da får vi nye løsninger for oppvarming, og kan ta ut de gamle rørovnene.





Hvert år blir 4-åringene invitert til kirka si for å få "Min kirkebok". Her ser vi barn i Osen kirke som får boka, og som samtaler med presten om små frø som vokser og blir til nytt liv.



Gullkonfirmanter Åmot kirke 2019:



BYGD OG ÆTT

Døpte Åmot kirke

Tiril Haugen 29.09.
Selma Karoline Kruse
Kristiansen 27.10.

Døpte Rena Leir kapell

Astrid Myrtrøen 21.08.
Eira Marie Tapid Fladseth 24.08.
Lilly Nyberg Ulsom 09.11

Vigde Åmot kirke

Anne-Karin Odden og
Ole Martin Røsten 21.09.

Linn Andersen Engevik og
Even Dalstein Løseth 11.10.

Vigde Nordre Osen kirke

Elin Kathrine Finstad og
Ragnar Nysæther 07.09.

Døde Nordre Osen kirke

Inge Bekkelund 01.10.
Åse Rusten 18.10.

Døde Deset kirke

Thorolf G. Lindberg 10.09.

Døde Åmot kirke og kapell

Pauline Skramstad 14.08.
Martha Røed 10.09.
Glenn Bjørslund 13.09.
Steinar Skaret 17.09.
Ole S. Grindborg 04.10.
Else Hagen 08.10.
Edith Jorunn Lindstad 10.10.
Ragna Marie Næss 22.10.
Asbjørn Ottar Edvardsen 08.11
Jostein Tupsjøen 09.11



Lystenning som bønn

Mange oppfatter også tenning av lys som en form for «ordløs» bønn, formet av tanker, og brakt frem gjennom lystenning, heller enn med ord og bevegelser. Det kan både dreie seg om å minnes avdøde personer, men også om trøst, om hjelp i prøvelse, om nåde, om styrke til å stå i noe som er vanskelig. Av og til brukes også duftlys, men i kirken er røkelse det mest vanlige middelet for å skape stemning gjennom lukt. Noen ser for seg at slik røyken fra lyset stiger mot himmelen, slik stiger tennerens bønn opp til Gud.

Mange har spekulert på hva folk la i sine lyshandlinger, både da kong Olav V døde i 1991, og ved andre minne-merkeringer etter ulykker og katastrofer. Og eksakte svar på det får vi ikke; det er jo nettopp noe av styrken med en slik symbolhandling; den har en symbolsk betydning for den som tenner den, og handlingens mening og innhold forblir hos den personen. Det gjør også at mange føler seg mer komfortable med å tenne lys, enn f.eks. med å folde hendene og formulere en bønn med ord.

For noen handler det om å vise at man husker, at man minnes, at man bryr seg, at man har medfølelse,

deltakelse og empati. For andre er den en bønn til Gud om noe spesielt i livet til den som tenner.

Med salmen «Gud bur i eit lys» (nr 128 i salmeboken) i bakhodet, kan nettopp lystenning være en meningsfylt og fin symbolhandling, også for mennesker i vår tid.

Min salme

Gud bur i eit lys, dit ingen kan gå
Gud kan ingen sjå og ikkje forstå
Men Gud kjem oss nær, han vil vere her
Så blir han eit barn som Maria ber!

Ære være deg, o Gud, som er stor
du som kjem oss nær som vår lille bror.
Ja, du kjem oss nær, du vil være her
Så blir du eit barn som Maria ber!

Salmen ble skrevet av den svenske teologen og forfatteren Margaretha Melin, som da var 34 år gammel. Hun har siden fortalt at hun skrev salmen like før jul, og forsøkte å forklare julens under, med Gud som møter oss i Jesusbarnet, enkelt og forståelig for sine barn. Teksten vi har er en moderne nynorsk oversettelse fra 2011.

Melodien er ved presten og komponisten Lars-Åke Lundberg, og ble til i 1970. Han var sterkt deltakende i den såkalte “svenske visebølgen”, som også skyldte innover Norges land, og blant annet resulterte i at sangbok-serien “Treklang” utgitt av Norges KFUM/ KFUK, fikk en rekke svenske viser inkludert. Lundberg så for seg at de to første linjene i hvert vers skulle kunne synges som vekselsang. Vers 2 er en såkalt “Gloria”, noe som også peker mot englesangen i Betlehemsnatten.

Melodien kan høres her:

<https://www.youtube.com/watch?v=pXVJBuWy1qo>

Glimt fra Etiopia

”Ei kvinnes ledelse er så irrasjonell at hun ikke kan lede kveg ut av fjøset”, sier et gammelt ordtak fra Vest-Etiopia. Dinkayew er ei av dem som utfordrer dette synet. Hun ble nylig valgt som første kvinnelige vise-president i Central Gibe synoden (kirken) i Shewa. Hun tar med seg erfaringer fra mange ulike verv: leder i menighetens kor, medlem i menighetsrådet, leder av kvinnekomiteen, og etter hvert som ansatt i synodens kvinnedepartement. Hun har studert teologi, er ordinert til prest, og er leder for en av synodens menigheter.



Støtt våre annonsører, de støtter oss!

The logo features the word "Optikk" in white on a blue background. To the right, the word "Rena" is in blue above "Optiske" in a larger blue font, with a pair of glasses icon above it.

The top part has a red banner with white text: "Dalens sikreste elektroforbindelse". Below is the "EBS" logo in blue, with "EL ENTREPRENØR BERG OG SANDBØE A-S" underneath. Contact info: "Sundfjovn, 13 • 2480 Kjøpsang • Tlf. 950 87 200" and "E post: post@berg-sandboe.no". A small figure of a person is on the right. The bottom has a red banner with "www.berg-sandboe.no".

The logo features a green square with white stylized letters "SG" and a golf club icon. Text: "Prøv golf, VTG-kurs, Fotballgolf & Kafé" and "Sorknes Golfklubb" in white on a green background. Website: "www.sorknesgk.no". The right side shows a photograph of a lush green golf course under a blue sky.

The logo features the text "Rena Begravelsesbyrå as" in blue. Below it, "Gravmonumenter og skrifthugging" in red. Contact info: "Tlf.: 95135650", "post@renabegravelse.no", "www.renabegravelse.no", and "Bregnevelen 10, 2450 Rena".

The logo features a stylized human figure in blue and green within a circular arc. Text: "RFI" in blue and "Rena Fysikalske Institutt" in black.

Vi har plass til flere annonser. Ta kontakt med kirkekontoret om du ønsker en annonse for din bedrift. Telefon: 62 44 29 10 eller 40 49 01 08.

GUDSTJENESTER

Deset kirke

8.des:	Adventssamling med juleverksted	14.00
23.des:	Vi synger jula inn	18.00
11.feb:	Salig blanding	19.00

Osen kirke

8.des:	Vi synger jula inn	18.00
24.des:	Julaftensgudstjeneste	14.00
26.jan:	Gudstjeneste	11.00
23.feb:	Fastelavensgudstjeneste	16.00
15.mar:	Gudstjeneste	11.00

Åmot kirke

8.des:	Adventssamling med juleverksted	11.00
15.des:	Adventsgudstjeneste	11.00
24.des:	Julaftensgudstjeneste	16.00
25.des:	Høytidsgudstjeneste	18.00
12.jan:	Gudstjeneste	11.00
19.jan:	Gudstjeneste, Josef-markering	11.00
26.jan:	Aftensang	18.00
9.feb:	Misjonsgudstjeneste	11.00
16.feb:	Gudstjeneste	18.00
23.feb:	Fastelavensgudstjeneste	11.00
4.mar:	Salig blanding	13.00
8.mar:	Gudstjeneste, kvinnedagen	18.00

